
Quatuor à cordes

Akhtamar



Le Quatuor Akhtamar s'est formé au sein du Conservatoire Royal de Bruxelles. Il est constitué de quatre jeunes musiciennes (Coline ALCIAN - Violon ; Jennifer PIO - Violon ; Ondine SIMON – Alto ; Astrid Wauters, violoncelle).

Il se perfectionne auprès de Guy Danel (Quatuor Danel) et du Quatuor Debussy ainsi qu'à l'occasion de master classes avec Luc-Marie Aguerra, Yovan Markovich (Quatuor Ysaÿe), Nathalie Prishpenko (Artemis Quartet), les quatuors Kronos, Prazak ou encore Diotima.

Le Quatuor Akhtamar est rapidement sollicité pour des concerts en Belgique, en France, en Suisse ou en Arménie. En 2017, il joue dans des festival renommés tel le festival **Radio France Occitanie Montpellier**, le festival **Van Vlaanderen**, le festival **Quatuor de l'Ouest**, le festival **Midi Minimes à Bruxelles...**

Leur répertoire est très vaste. Des compositeurs internationaux ont même fait appel au quatuor pour créer, jouer ou enregistrer leurs œuvres : Eugène Alécian, Sarah Wery, Maël Bailly, Michel Lysight, Machael Blake, Andrew Poppy... La création en 2016 **d'un Quatuor Arménien** d'Eugénie Alecian (œuvre dédiée au Quatuor Akhtamar) est l'occasion d'une tournée internationale (France salle Cortot, Allemagne, Arménie, Suisse).

Les Miniatures arméniennes de Komitas/Aslamazyan, sont particulièrement appréciées par le quatuor qui les interprète depuis sa création, et qu'il a choisi comme signature. Le Quatuor Akhtamar a d'ailleurs tiré son nom d'une légende arménienne.

En 2014, le Quatuor Akhtamar est lauréat de la bourse **Horlait-Dapsens**, et en 2016 il fait partie des six ensembles sélectionnés pour le premier **Tremplin Jeunes Quatuors de la Philharmonie de Paris** ainsi que pour le concours **Supernova en Flandre**. En juillet 2016, il remporte le deuxième prix du concours de la radio **Musiq'3** en Belgique.

Parallèlement aux concerts, le Quatuor Akhtamar intervient régulièrement dans les institutions psychiatriques pour jeunes adolescents en France, projet qui lui tient tout particulièrement à cœur, ainsi que dans les écoles maternelles et primaires de Bruxelles. Le Quatuor Akhtamar a créé un conte musical, programmé dans la saison 2017-2018 des Jeunesses Musicales de Belgique.