
Nicolas Châtelain

CLARINETTE



© Maxime de Bollivier

Ayant commencé la clarinette à l'âge de 7 ans au Conservatoire de Toulouse, Nicolas ne choisit pourtant que très tard son orientation vers la musique.

Après un cursus complet dans cet établissement (1er Prix en 2000), il intègre le CRR de Paris dans la classe de Richard Vieille (1er Prix en 2003) et obtient en 2007 un Premier Prix au CNSMD de Paris dans la classe de Pascal Moraguès.

Son parcours musical l'amène à participer à de nombreux concours : finaliste des Concours internationaux du Festival d'Automne des Jeunes Interprètes (2007) et Jean Françaix (2005), Prix d'honneur du 9ème concours Européen de Picardie, du concours du Jeune Musicien et de l'UFAM en 2001.

Il a le privilège de se produire régulièrement au sein de l'Orchestre de Paris (Tournée en Asie 2007, Tétralogie de Wagner au Théâtre du Châtelet 2005/06, Saisons 2006/09 à la Salle Pleyel sous la direction de Christoph Eschenbach) et de l'Orchestre National de l'Opéra de Paris (2007/2010).

Il participe également aux activités musicales de l'Orchestre National d'Ile de France, l'Orchestre du Capitole, l'Orchestre "Les Siècles" et remplace dans les orchestres de chambre de Toulouse et Moscou.

Il enregistre pour les éditions Gallimard Jeunesse et a reçu depuis 2006 le soutien des Fondations Charles Oulmont (Fondation de France), Aïda et Meyer.