
Romain Millaud

CLARINETTE



© Maxime de Bollivier

Romain débute la clarinette à l'âge de 9 ans à l'École de Musique de Varilhes en Ariège. Il poursuit très vite son apprentissage au Conservatoire de Toulouse (1er Prix en 2003), au CRR de Paris dans la classe de Richard Vieille (1er Prix en 2006) et enfin au CNSMD de Paris dans la classe de Pascal Moraguès (1er Prix en 2010).

Il se concentre dans un premier temps sur un travail personnel intensif et remporte à 17 ans les 1ers Prix des Concours de l'UFAM, du Jeune Musicien de Lempdes et du 11ème Concours européen d'Interprétation de Moulins.

Initié à la musique d'ensemble par Yves Bailly à Toulouse et son Ensemble de clarinettes, il participe tout naturellement à la création du Quatuor Anches Hantées auquel il consacre sa carrière de musicien.

Parallèlement au travail de cette formation, il se produit au sein de l'Orchestre de Paris sous la direction d'E.-P. Salonen, avec l'Orchestre du Capitole de Toulouse et l'Orchestre de l'Opéra Comique.